**PREMIOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN A LA GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA**

**XI EDICIÓN**

**PROGRAMA EDUCATIVO "DÍA ESCOLAR DEL AGUA": ARTE, PEDAGOGÍA Y CIENCIA.**

## 1. Naturaleza del Proyecto.

El programa "Día Escolar del Agua" busca forjar una ciudadanía consciente de la importancia del agua, al incidir en el proceso educativo desde primaria a bachillerato e implicar a toda la comunidad educativa, alumnos, profesores y familias.

El programa ha sido llevado a cabo en el curso 2024-2025 en quince centros escolares de Albacete y su provincia. Una muestra de las actividades llevadas a cabo se recoge en el video. El "Día Escolar del Agua" actual recoge la valiosa herencia de un proyecto pionero, nacido en 1997 con el mismo nombre. Los materiales, hoy digitales pero que en aquel momento fueron distribuidos e impresos en papel, nos llevan a comprender que, para hablar del agua —elemento de vida, belleza y conflicto—, el lenguaje científico es necesario, pero insuficiente.

Por ello, en el diseño y elaboración de los materiales educativos del programa "Día Escolar del Agua" se ha prestado especial atención **a la belleza visual como puerta al conocimiento**, al ser, la belleza, un lenguaje universal que conecta emocionalmente, despierta la sensibilidad y traduce conceptos complejos en experiencias estéticas.

El componente central artístico de nuestros materiales es una colección cuidada de creaciones plásticas originales, con especial protagonismo de la **acuarela**. Esta elección no es casual: la íntima relación del agua con la acuarela, su transparencia y fluidez la convierten en el lenguaje idóneo para expresarlo. Así, cada ilustración, dibujo y recurso ha sido concebido no solo como un soporte de información, sino también como una expresión artística, como se puede observar en nuestro sitio web **http://www.educacionyagua.com/**. Una selección de las acuarelas y dibujos utilizados se acompaña a esta memoria y se puede consultar en https://educacionyagua.com/galeria-de-arte/, una galería digital abierta, esto es un espacio que celebra la calidad artística del proyecto, sirve de inspiración y demuestra que la educación de alta calidad puede y debe ser bella.

**PREMIOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN A LA GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA**

**XI EDICIÓN**

El agua es el elemento transversal por excelencia, que conecta todo y nos conecta a todos y, por tanto, idónea para su estudio multidisciplinar. Esta idea es la que vertebra el programa educativo.

El hilo conductor, aplicado en todas las etapas educativas (Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato), invita a los alumnos a observar, interpretar y expresarse para explorar la importancia del agua en su entorno, como la riqueza del río Júcar o la realidad de las aguas subterráneas de la Mancha Oriental, a través de materiales elaborados de forma rigurosa de acuerdo con el mejor conocimiento científico disponible. El "Día Escolar del Agua" es, pues, un instrumento pedagógico de referencia que genera sensibilidad y construye conocimiento en torno al agua y sus usos.

**2. Valor e Innovación: Arte, Pedagogía y Ciencia**

La innovación pedagógica utiliza una metodología denominada Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). En nuestro modelo de ABP, el alumno no solo hace tarea individual, sino que culmina su aprendizaje participando en la construcción de un mural colectivo o la realización de un dibujo, en un proceso en el que colabora toda la comunidad educativa, profesores y familias. Este proceso transforma al estudiante de receptor pasivo a creador activo, haciendo el conocimiento tangible y personal.

En la evaluación efectuada se ha constatado el poder del lenguaje plástico, el uso de la forma y el color, para transmitir conocimiento científico y valores de sostenibilidad. Se ha trascendido del uso del arte como mera ilustración para convertir la creación plástica en un motor del aprendizaje. La innovación no es solo enseñar sobre el agua, sino enseñar a *sentirla* a través del arte.

Finalmente, la colaboración entre el equipo de investigación de Teledetección y SIG de la UCLM, la Consejería de Educación de la JCCM y los centros educativos posibilita un proceso de co-creación para la mejora del programa, recogiendo la experiencia en las aulas y las percepciones del profesorado. La nueva propuesta del Programa Día Escolar del Agua 2025-2026 ya incorpora las lecciones aprendidas.

**PREMIOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN A LA GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA**

**XI EDICIÓN**

## 3. Resultados y Conclusiones

El análisis de los datos recogidos en la evaluación del programa en quince centros educativos durante el curso 2024-2025, nos ha llevado a formular la necesidad de su continuidad en el medio plazo, y por tanto a diseñar ya el programa para el curso 2025-2026, contando con la Consejería de Educación, la Universidad de Castilla La Mancha, y entidades como la Junta Central de Regantes de la Mancha Oriental, entre otras.

Los resultados más significativos de la evaluación serían:

1. **Alta Valoración Metodológica:** El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) ha sido percibido como eficaz por su capacidad para implicar activamente a toda la comunidad educativa (alumnado, profesorado y familias).
2. **Impacto en la Conciencia Social y Ambiental:** El proyecto conectó al alumnado con realidades complejas, como el equilibrio entre productividad agrícola y protección ambiental, constatándose un desarrollo de actitudes y valores de sostenibilidad.
3. **Experiencia Sensorial y Motivadora:** Los datos revelan que un factor de motivación fue la alta calidad y belleza visual de los materiales. El carácter artístico del programa fue descrito como «inspirador» y «diferente», generando un nivel de implicación y entusiasmo muy superior a las propuestas convencionales.
4. **El Arte como Agente de Cohesión Comunitaria:** La naturaleza plástica del proyecto facilitó la implicación de las familias, que valoraron el aprendizaje de sus hijos a través de la exhibición de los dibujos en murales.
5. **Asimismo, se presentó una comunicación científica al XL Congreso Nacional de Riegos**, en el que se discute la experiencia ganada y la metodología incorporadas en el programa Día Escolar del Agua

## 4. Sobre el equipo Educación y Agua

El núcleo del equipo responsable de este programa que presenta esta propuesta es:

**PREMIOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN A LA GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA**

**XI EDICIÓN**

Investigador Principal**: Dr. Alfonso Calera Belmonte**.

Propuesta pedagógica: **Dr. Juan García López.**

Arte, diseño e ilustración y gestión editorial: **Pedro Gata Amate.**

Gestión de comunicaciones y Medios: **Airlen Durán-Acosta.**